



Notenservice Rigggenbach Hamburg www.notenservice.com

## RHYTHMUS 2

### Die Pausenwerte

Genau so wichtig wie die Noten sind in der Musik die Pausen. Sie geben an, wie lange *kein* Ton erklingt.

Jedem Notenwert entspricht ein Pausenwert. In der Tabelle unten ist auf jeder Zeile hinter dem Notenwert der entsprechende Pausenwert dargestellt.



Notenwert	Pausenwert	Name
		Ganze
		Halbe
		Viertel
		Achtel
		Sechzehntel
		Zweiunddreißigstel
		Vierundsechzigstel

Auch bei den Pausenwerten gilt:

$$\begin{aligned} \text{—} &= \text{—} + \text{—} = \text{ㄣ} + \text{ㄣ} + \text{ㄣ} + \text{ㄣ} = \\ \text{γ} + \text{γ} + \text{γ} + \text{γ} + \text{γ} + \text{γ} + \text{γ} + \text{γ} &= \text{usw.} \end{aligned}$$

### Punktierungen bei Pausen

Pausen können genau so punktiert sein wie Noten. Aber bei Pausen gibt es keine Balken. Dafür werden kleine Pausenwerte wenn möglich zu größeren zusammengefasst. Ein Beispiel:

Anstatt  wird nur  geschrieben.

### Mehrfache Punktierungen

Sowohl Noten als auch Pausen können mehrfach punktiert sein. Der erste Punkt bedeutet (wie in Rhythmus 1 erwähnt), dass die Hälfte des Wertes hinzugefügt wird. Jeder weitere Punkt bedeutet, dass noch einmal die Hälfte davon hinzugefügt wird. Beispiele:

$$\begin{aligned} \text{♩} \cdot &= \text{♩} + \text{♩} \\ \text{♩} \cdot \cdot &= \text{♩} + \text{♩} + \text{♩} \\ \text{ㄣ} \cdot \cdot \cdot &= \text{ㄣ} + \text{γ} + \text{ㄣ} + \text{ㄣ} \end{aligned}$$