



RHYTHMUS 1

Übungen

Schreibe zu den Notenköpfen Notenhäse und wenn nötig auch Fähnchen so, dass die Notenwerte zusammen gleich lang sind wie eine Ganze.

1. ○ ● ●
2. ● ● ● ● ● ● ● ●
3. ● ● ● ● ● ● ● ● ○

Setze hinter die Noten Punkte so, dass die Notenwerte zusammen gleich lang sind wie eine Halbe.

4. ♪ ♪
5. ♪ ♪ ♪ ♪ ♪
6. ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪

Zeichne auf der rechten Seite Balken so, dass die Notenwerte gleich sind wie auf der linken Seite. Die Notenwerte eines Balkens sollen zusammen immer ein Viertel sein.

7.

Auf der Mauer, auf der Lauer (Traditional)
8.

What shall we do with the drunken sailor (Traditional)
9.

Die Forelle (Franz Schubert)

In den Aufgaben 7. bis 9. siehst du, dass die Notenhäse dann nach oben schauen, wenn die Notenköpfe sich in der unteren Hälfte des Notensystems befinden. Sonst schauen sie nach unten.